

MANUALE DI INSTALLAZIONE ED USO  
**INWALL INVISIBLE XX12 - XX15**  
**Hybrid Wave Core**

LEGGERE ATTENTAMENTE TUTTO IL PRESENTE MANUALE DI INSTALLAZIONE ED USO PRIMA DI ESTRARRE I DIFFUSORI ACUSTICI DALLA CONFEZIONE.

## **PRECAUZIONI**

### **Campi magnetici**

I diffusori acustici sono costituiti da componenti che generano forti campi elettromagnetici.

Tali componenti in particolare sono in questo prodotto gli altoparlanti (trasduttori)



**ATTENZIONE:** Tenere lontano dai componenti che generano forti campi elettromagnetici tutti gli oggetti che ne sono sensibili o che possono subirne i danni (componenti elettronici, componenti meccanici, orologi, cellulari, Personal Computer, pacemaker, televisori a tubo catodico, nastri audio e video, carte di credito, ecc).

Gli altoparlanti sono dotati di magneti molto potenti che generano campi elettromagnetici.


Tenere distanti almeno 40 cm dal diffusore acustico oggetti che ne sono sensibili o che possono subirne i danni (componenti elettronici, componenti meccanici, orologi, cellulari, Personal Computer, pacemaker, ecc).



**ATTENZIONE:** Tenere lontano o maneggiare con cautela oggetti che possono essere attratti da campi elettromagnetici (oggetti metallici come viti, bulloni, dadi, magneti, oggetti magnetici ecc) in prossimità del diffusore acustico.

### **Morsettiere**

I morsetti posteriori posti nella parte inferiore del diffusore sono progettati esclusivamente per ricevere i cavi di potenza in uscita dagli amplificatori di potenza.


 **ATTENZIONE:** NON inserire nei morsetti posteriori posti nella PARTE INFERIORE del diffusore prese di alimentazione collegate alla rete elettrica, altre tipologie di cavi e NON collegare ad altre apparecchiature che non siano amplificatori di potenza.

Per effettuare collegamenti tra elettroniche e diffusori in modo ottimale e sicuro potete anche fare riferimento al rivenditore da cui avere effettuato l'acquisto.

### **Integrità del diffusore acustico**

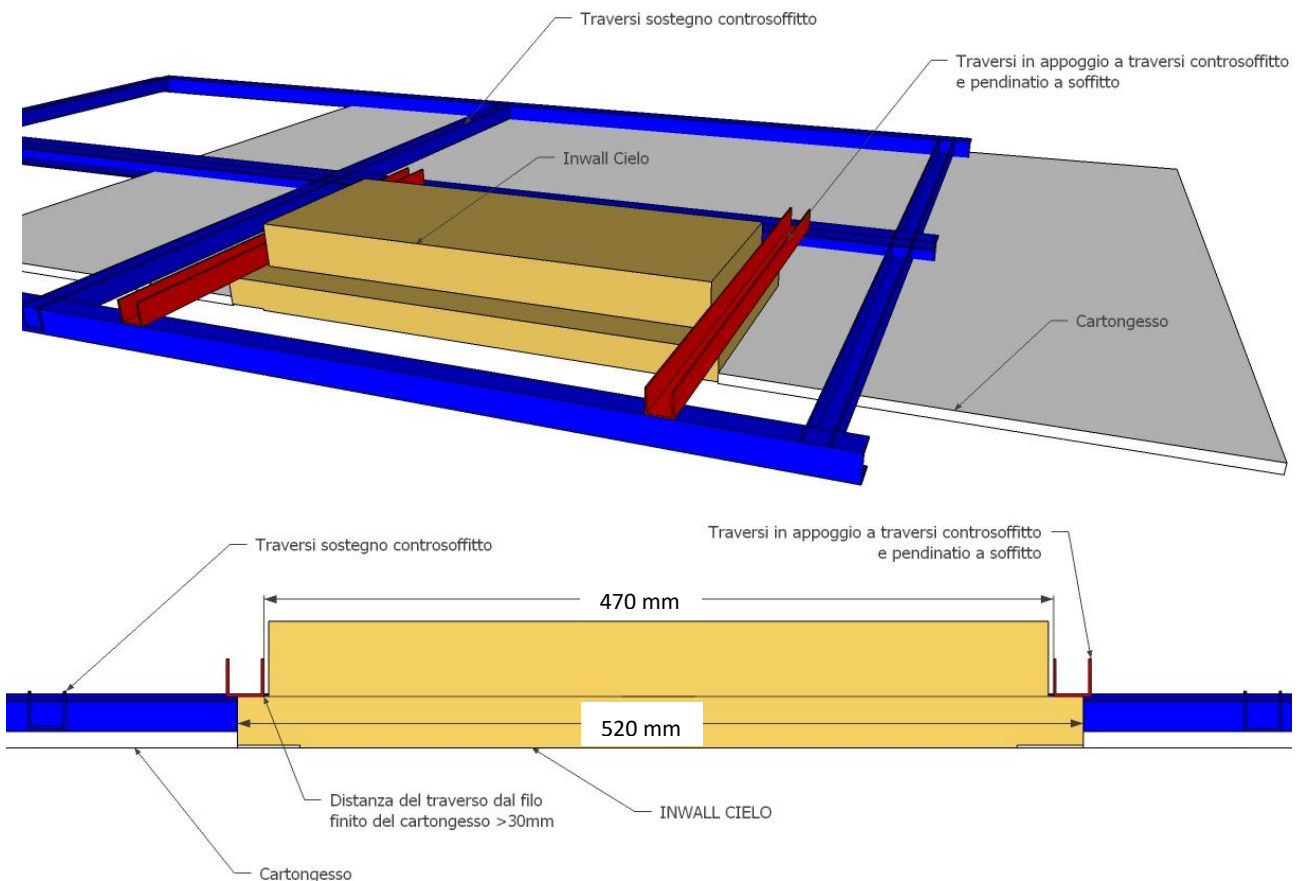
Al fine di non invalidare la garanzia sul prodotto, per evitare eventuali infortuni e per non danneggiare i componenti dei diffusori, NON aprire MAI i diffusori o smontarne parti quali la base inferiore, gli altoparlanti, i morsetti posteriori.

Per qualunque necessità fate riferimento al rivenditore da cui avete acquistato il prodotto comunicando il numero di serie posto sul retro del diffusore.

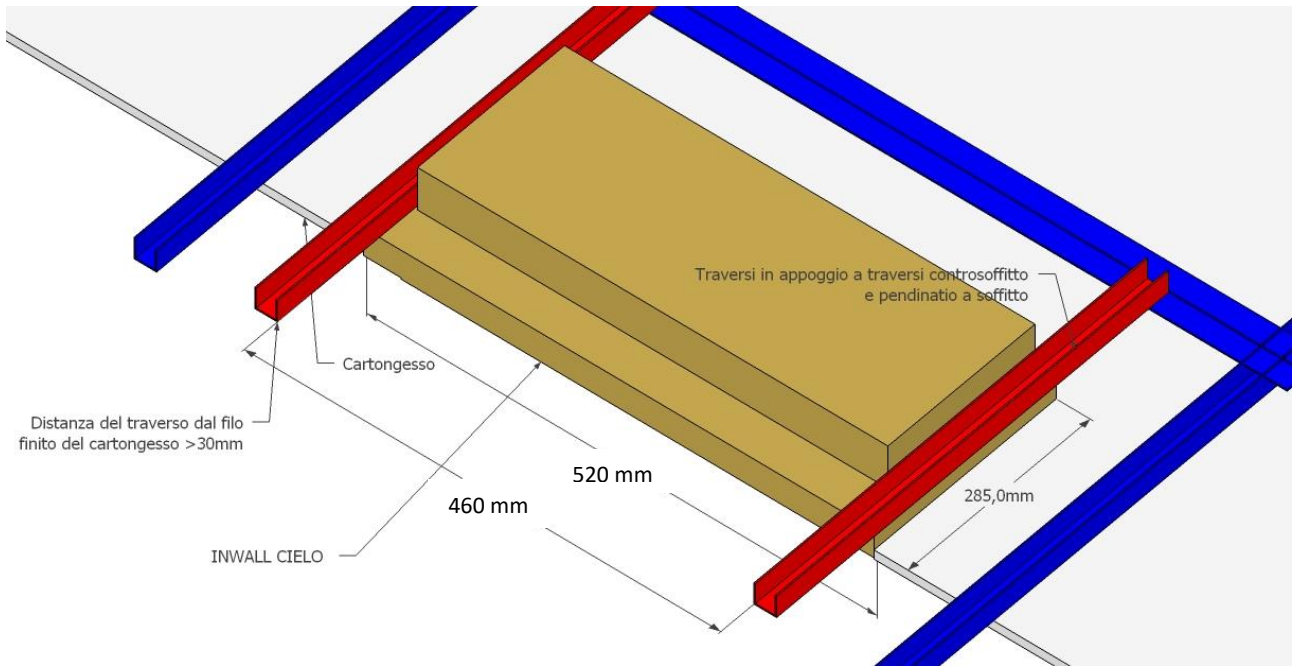
 **ATTENZIONE:** NON posizionare i diffusori in prossimità di fonti di calore, e evitare di posizionarli presso finestre, soprattutto durante i mesi estivi, al fine di evitare un diretto irraggiamento dai raggi del sole.  
NON posizionare i diffusori in ambiente esterno.

**Scheda tecnica per alloggiamento/installazione prodotto:**

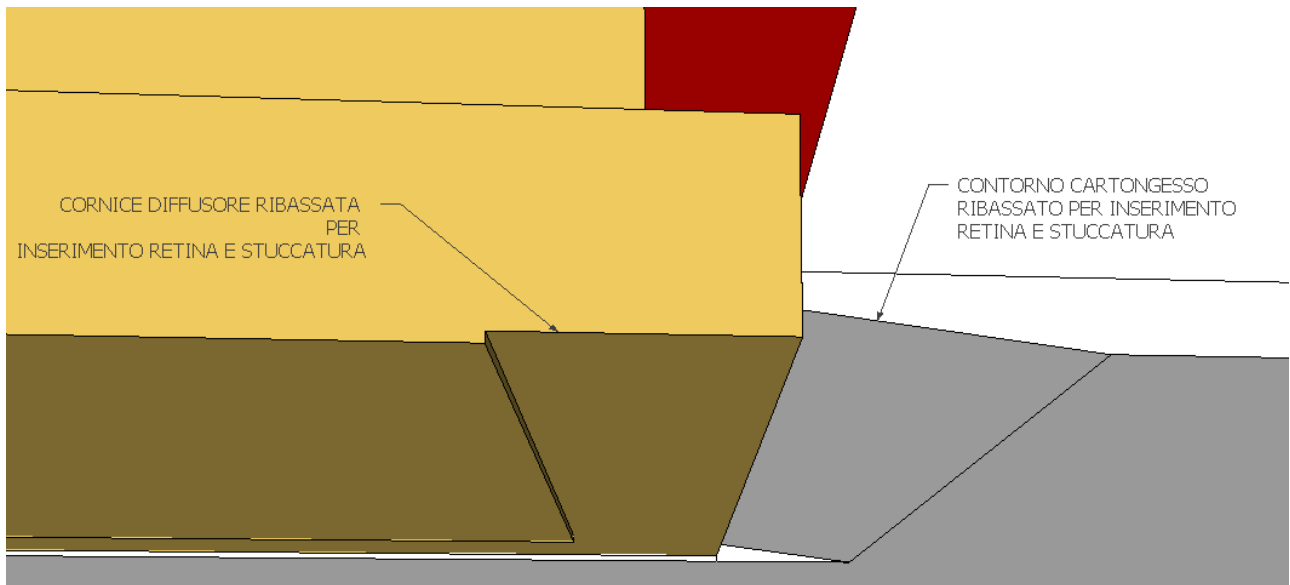
- Dimensioni taglio cartongesso: 520x285mm.
- Distanza traversi di ancoraggio: tra loro: 470mm; rispetto a filo finito >30mm.
- Spazio libero richiesto: Per i modelli XX12: 520x285x80 mm  
Per i modelli XX15: 520x285x100 mm
- Il peso a diffusore e' di 15kg circa (ancorare a soffitto con idonei tasselli e pendinature. Prevedere nel caso un tassello aggiuntivo a soffitto in corrispondenza del diffusore per il posizionamento di un tirante di sicurezza da applicare sul diffusore), il tutto sempre ben tirato per evitare vibrazioni indotte
- Schema grafico di alloggiamento:



**NB: Fissare bene i cavi a i diffusori e verificare che siano ben collegati prima di chiudere e stuccare.**



-Smussare il perimetro del contorno in cartongesso per permettere la rasatura a filo della cornice del diffusore.



- Installare il diffusore in modo tale che a rasatura completata, lo spessore del materiale presente sul pannello centrale del diffusore non superi 1 - 2 mm
- Posizionare doppia rete di compensazione per cartongessi a raccordo tra la parte ribassata del diffusore e la struttura di alloggiamento.
- Stuccare con stucco/gesso elastico, per limitare la probabilità che nel tempo si verifichino microfessurazioni, dovute alle variazioni delle condizioni ambientali e agli assestamenti strutturali, nonché alle modalità di utilizzo del prodotto ( volumi sostenuti = maggiori vibrazioni )
- Completare con la finitura ad idropittura anche sopra il diffusore. Nell'applicazione di finitura sopra il diffusore, non inumidire eccessivamente. La parte verniciabile e' costituita da apposita carta che teme l'eccessiva umidità'.
- Non lasciare elementi mobili (corrugati, fili, viti, pendini..etc..) a contatto con il diffusore per evitare che le vibrazioni del diffusore si diffondano su questi creando vibrazioni udibili.

-Nella realizzazione del controsoffitto a regola d'arte assicurarsi che non vi siano elementi che possano risentire delle vibrazioni indotte dai diffusori, ed in tal caso prevenire con apposite guarnizioni.

## Dati Tecnici:

<b>Diffusore</b>	<b>2012 - 2 Vie, Sospensione Pneumatica</b>
Impedenza Nominale	4 - 8 Ohm
Range di Frequenze	70 Hz -20.000 Hz
Tecnologia	Care Orchestra <b>Hybrid Wave Core</b> Care Orchestra <b>Anti Resonance System</b>
Sensibilità	87 dB
Filtro	1° ordine elettrico
Potenza di picco	40 W
Massima potenza in ingresso senza distorsioni	30 W
Finiture	Finiture per Muri e Soffitti
Terminali	Connettori a "Banana", cavo sguainato fino a 6 mm di diametro
Spazio libero richiesto	520 mm (L) x 285 mm (H) x 80 mm (W)

<b>Diffusore</b>	<b>3012 - 3 Vie, Sospensione Pneumatica</b>
Impedenza Nominale	4 Ohm
Range di Frequenze	70 Hz -20.000 Hz
Tecnologia	Care Orchestra <b>Hybrid Wave Core</b> Care Orchestra <b>Anti Resonance System</b>
Sensibilità	88 dB
Filtro	1° ordine elettrico
Potenza di picco	50 W
Massima potenza in ingresso senza distorsioni	40 W
Finiture	Finiture per Muri e Soffitti
Terminali	Connettori a "Banana", cavo sguainato fino a 6 mm di diametro
Spazio libero richiesto	520 mm (L) x 285 mm (H) x 80 mm (W)

<b>Diffusore</b>	<b>2015 – 2 Vie, Sospensione Pneumatica</b>
Impedenza Nominale	4 - 8 Ohm
Range di Frequenze	60 Hz –20.000 Hz
Tecnologia	Care Orchestra <b>Hybrid Wave Core</b> Care Orchestra <b>Anti Resonance System</b>
Sensibilità	87 dB
Filtro	1° ordine elettrico
Potenza di picco	50 W
Massima potenza in ingresso senza distorsioni	40 W
Finiture	Finiture per Muri e Soffitti
Terminali	Connettori a “Banana”, cavo sguainato fino a 6 mm di diametro
Spazio libero richiesto	520 mm (L) x 285 mm (H) x 100 mm (W)

<b>Diffusore</b>	<b>3015 - 3 Vie, Sospensione Pneumatica</b>
Impedenza Nominale	4 Ohm
Range di Frequenze	60 Hz –20.000 Hz
Tecnologia	Care Orchestra <b>Hybrid Wave Core</b> Care Orchestra <b>Anti Resonance System</b>
Sensibilità	88 dB
Filtro	1° ordine elettrico
Potenza di picco	60 W
Massima potenza in ingresso senza distorsioni	50 W
Finiture	Finiture per Muri e Soffitti
Terminali	Connettori a “Banana”, cavo sguainato fino a 6 mm di diametro
Spazio libero richiesto	520 mm (L) x 285 mm (H) x 100 mm (W)

## **Avvertenze**

Al fine di non ingenerare eccessive vibrazioni, risonanze e distorsioni del complesso diffusore – struttura di alloggio – cartongesso/muratura, la pressione sonora di uscita del diffusore, misurata tramite fonometro posto a 1m in asse al diffusore, deve essere al massimo di 70 dB(A).

Al fine di evitare eventuali disturbi dovuti a vibrazioni e livelli di pressione sonora eccessiva presso abitazioni e strutture vicine si consiglia di insonorizzare gli ambienti in cui vengono posizionati i diffusori inwall.

In base alle condizioni dell'ambiente di installazione e utilizzo del prodotto come variazioni di umidità relativa e variazioni di temperatura possono verificarsi assestamenti nei muri e nei cartongessi che possono provocare lievi marcature nella zona in cui è alloggiato il prodotto. Si suggerisce in tal caso di procedere con una successiva rasatura utilizzando sempre stucco elastico.

Per sua natura il diffusore genera suono tramite vibrazione dei trasduttori pertanto possono verificarsi eventuali vibrazioni trasmesse tramite le strutture di alloggio ad altri materiali / oggetti.

## **Garanzia**

I diffusori Care Orchestra sono garantiti per 2 anni da difetti di costruzione purchè siano state rispettate tutte le norme sulla garanzia qui sotto riportate.

Utilizzare i diffusori unicamente per l'uso previsto, NON smontare gli altoparlanti, NON smontare i morsetti, NON smontare la base, NON manomettere.

La garanzia è valida a partire dalla data di acquisto comprovata dallo scontrino fiscale / fattura e limitatamente al paese in cui lo scontrino è stato emesso.

Ogni articolo è coperto da garanzia valida 24 mesi dalla data di acquisto (ove non diversamente indicato) riportata nel documento fiscale ed eventuale scheda di garanzia mantenendo l'imballo originale del prodotto; le spese di trasporto sono sempre a carico dell'acquirente.

L'espletamento della garanzia verrà fornito a nostro insindacabile giudizio, con la riparazione (quando possibile) o la sostituzione del prodotto (se disponibile) senza addebito di spese, franco nostra sede.

Per i prodotti da inserire in parete, controsoffitti o altro elemento, la garanzia copre il solo nostro prodotto, non copre le attività di riparazione o ripristino né ricerca del danno, (ad esempio opere murarie, tinteggiatura, disinserimento, spedizione...) dovute ad installazione/disinstallazione.

Difetti che si manifestano entro 2 anni dalla data di consegna, devono pervenire per iscritto a mezzo Lettera Raccomandata con avviso di ricevuta entro 10 giorni. La garanzia decade in caso d'uso improprio, manomissione o installazione impropria del bene (in modo difforme rispetto alle prescrizioni tecniche). I diffusori da riparare devono essere consegnati al rivenditore, con il loro imballaggio originale, per l'inoltro alla nostra sede con una descrizione del difetto.

Le spese di trasporto sono a carico del Cliente.